



Roll No.

Answer Sheet No. \_\_\_\_\_

Sig. of Candidate. \_\_\_\_\_

Sig. of Invigilator. \_\_\_\_\_

## ART AND MODEL DRAWING SSC-II

(For Hearing Impaired Children)

### SECTION – A (Marks 07)

Time allowed: 20 Minutes

NOTE:- Section-A is compulsory. All parts of this section are to be answered on the question paper itself. It should be completed in the first 20 minutes and handed over to the Centre Superintendent. Deleting/overwriting is not allowed. Do not use lead pencil.

Q. 1 Circle the correct option i.e. A / B / C / D. Each part carries one mark.

- (i) By mixing "Red and Blue" colours, it will be:
- A. Yellow B. Blue  
C. Violet D. Pink
- (ii) People of Gandhara were "expert" in:
- A. Statue making B. Art of Painting  
C. Music D. Stone Cutting
- (iii) Before arrival of Greek, people of Gandhara used to make statues of:
- A. Clay B. Metal  
C. Stone D. Wood
- (iv) What are the meanings of "Stoopas?"
- A. Ridge B. Temple  
C. Minaret D. Dome
- (v) How much acres are the area of King Fort Lahore?
- A. 20 Acre B. 30 Acre  
C. 40 Acre D. 50 Acre
- (vi) Mohammad Bin Qasim came Pakistan through:
- A. Baluchistan B. Khyber Pakhtun Khawa  
C. Sind D. Multan
- (vii) What was the basic unit of Gandhara in architecture?
- A. Stone B. Clay  
C. Bricks D. Wood

For Examiner's use only:

Total Marks:

07

Marks Obtained:

Roll No.

Answer Sheet No. \_\_\_\_\_



Sig. of Candidate \_\_\_\_\_

Sig. of Invigilator \_\_\_\_\_

## آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ ایس ایس سی-II

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

حصہ اول (کل نمبر 07)

وقت: 20 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے۔ اس کے جوابات پرچہ پر ہی دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے بیس منٹ میں مکمل کر کے ناظم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کٹ کر دوبارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔ لیز پینسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر: دیے گئے الفاظ یعنی الف ب ج د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) لال میں نیا رنگ ملانے سے کون سا رنگ بنتا ہے؟
- الف۔ پیلا  
ب۔ نیلا  
ج۔ جامنی  
د۔ گلابی
- (ii) گندھارا کے لوگ کس چیز میں ماہر تھے؟
- الف۔ مجسمہ سازی  
ب۔ مصوری  
ج۔ موسیقی  
د۔ سنگ تراشی
- (iii) یونانیوں کے یہاں آنے سے پہلے گندھارا کے لوگ کس چیز کے مجسمے بناتے تھے؟
- الف۔ مٹی کے  
ب۔ دھات کے  
ج۔ پتھر کے  
د۔ لکڑی کے
- (iv) اسٹوپا کے لفظی معنی کیا ہیں؟
- الف۔ نیلا  
ب۔ مندر  
ج۔ مینار  
د۔ مقبرہ
- (v) شاہی قلعہ لاہور کتنے ایکڑ رقبے پر پھیلا ہوا ہے؟
- الف۔ بیس ایکڑ  
ب۔ تیس ایکڑ  
ج۔ چالیس ایکڑ  
د۔ پچاس ایکڑ
- (vi) محمد بن قاسم کس راستے پاکستان میں داخل ہوا؟
- الف۔ بلوچستان  
ب۔ خیبر پختونخواہ  
ج۔ سندھ  
د۔ ملتان
- (vii) گندھارا کے فن تعمیر میں بنیادی تعمیری اکائی کیا تھی؟
- الف۔ پتھر  
ب۔ مٹی  
ج۔ اینٹ  
د۔ لکڑی

حاصل کردہ نمبر:

07

کل نمبر:

برائے ممتحن:



## ART AND MODEL DRAWING SSC-II (For Hearing Impaired Children)

**Time allowed: 2:40 Hours**

**Total Marks Sections B and C: 28**

**NOTE:-** Answer any Six parts from Section 'B' and any one question from Section 'C' on the separately provided answer book. Use supplementary answer sheet i.e. Sheet-B if required. Write your answers neatly and legibly.

### SECTION – B (Marks 18)

**Q. 2 Write short answers of any SIX of the following parts.**

**(6 x 3 = 18)**

- (i) Who was the religious leader of people of Gandhara?
- (ii) Muhammad bin Qasim was bound of which thing?
- (iii) Maharaja Ashoke had accepted which religion.
- (iv) In which thing Greeks were expert?
- (v) Write down the length and width of King Fort Lahore.
- (vi) In which Maharaja's reign statue making was officially sponsored?
- (vii) Write down the names of any three areas of Gandhara.
- (viii) Which types of buildings had been built in the reign of Kanshak.

### SECTION – C (Marks 10)

**Note:** Attempt any ONE questions. All questions carry equal marks.

**(1 x 10 = 10)**

- Q. 3** What is a Stoop? Write down its detail.
- Q. 4** Describe the background of Pakistani architecture.

حصہ دوم (کل نمبر 18)

**(6x3=18)**

نصابی کتاب کی روشنی میں مندرجہ ذیل میں سے چھ (6) اجزاء کے مختصر جوابات لکھیں:

سوال نمبر ۲:

- (i) گندھارا کے لوگوں کا مذہبی رہنما کون تھا؟
- (ii) محمد بن قاسم کس چیز کا پابند تھا؟
- (iii) مہاراجا اشوک نے کون سا مذہب قبول کر لیا تھا؟
- (iv) یونانی کس چیز میں ماہر تھے؟
- (v) بادشاہی قلعہ کی لمبائی اور چوڑائی کتنی ہے؟
- (vi) کس مہاراجہ کے دور میں مجسمہ سازی کو سرکاری سرپرستی حاصل تھی؟
- (vii) گندھارا میں شامل کوئی سے تین علاقوں کے نام تحریر کریں۔
- (viii) کنشک نے اپنے دور میں کیسی عمارات بنوائیں؟

حصہ سوم (کل نمبر 10)

**(1x10=10)**

(کوئی سا ایک سوال حل کیجیے۔ تمام سوالوں کے نمبر برابر ہیں۔)

- سوال نمبر ۳: اسٹوپا کسے کہتے ہیں؟ اس کے متعلق تفصیل سے بیان کریں۔
- سوال نمبر ۴: پاکستان کے فن تعمیر کا پس منظر بیان کریں۔