

							5	2	7	4	2	0
--	--	--	--	--	--	--	---	---	---	---	---	---

وقت : 20 منٹ

نمبر : 20

دستخط سپرنٹنڈنٹ

1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

سوال نمبر 1: ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات (A)، (B)، (C) اور (D) دیئے گئے ہیں۔ ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو پُر کرنے یا کٹ کر پُر کرنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔

1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9

- i. تعلیم مسجدوں اور عمار کی خاص اور سگاور میں نہ تھی۔
(A) معصوم (B) محدود
- ii. پہلے اور دوسرے دور میں زیادہ تر کی تعلیم ہوتی تھی۔
(A) لڑکے (B) لڑکیاں
- iii. تیسرے دور نے تعلیم کی بنیاد رکھی۔
(A) کھیت (B) کھیتی باڑی
- iv. سفر لاکھاپ ایک تھا۔
(A) استاد (B) لہجو
- v. سفر لاکھاپ ایک کے مشہور اور نامور علماء میں سے تھا۔
(A) رام (B) امریکہ
- vi. جب (دعوتِ حق) اور ہندوستان کا دل کھلانے کا حق رکھتی تھی۔
(A) لادور (B) لکھنؤ
- vii. جب انگریزی لڑائیوں اور جنگوں نے ہمارے ہاں سے ہٹا دیا۔
(A) ہندو (B) سکھ
- viii. پہلے اور دوسرے دور میں نے علم کیا۔
(A) پانچواں (B) آٹھویں
- ix. خواب میں دیکھنا ہوس کہ کیا ہے کھانے پینا ہوس۔
(A) رول (B) ہوا
- x. ایک نڈ کو سے ایک کی سی آواز آتی شروع ہوتی۔
(A) پلے (B) ہارسونم
- xi. پر وہاں اور بے پردائی سے آگے اٹھ کر نہ دیکھتے تھے۔
(A) غالب (B) میر
- xii. میر اپنی عمر بھالی سے کی تصویر کھینچتے تھے۔
(A) رنگستان (B) خیابان
- xiii. پرندوں میں کو لاکھتر کہا گیا ہے۔
(A) شاہن (B) طوطی
- xiv. لڑکے درجہ دوم معمول سے کچھ سویرے دلتے تھے۔
(A) غلام عباس (B) شریف حسین
- xv. ساری روپیاں یہ اُس صندوق ہی میں پڑا رہا۔
(A) کونٹ (B) بیان
- xvi. راجہ صاحب اور خواجہ صاحب کے لئے ان کی لڑائی معمول میں جلی تھی۔
(A) بچوں (B) بیگمیں
- xvii. اہمیتان سے کسی جی کی کھر دیوار سے لگا ہوا سونہر ہوا۔
(A) ہوا (B) کھل
- xviii. شیخ کریم نواز صاحب اپنی سے کھل کر نواز صاحب کے بچے آئیے۔
(A) اکان (B) سہو
- xix. نظروں کی جنگ میں کسی بھی لڑائی کی ہا شہید صرف چالی دہی ہے۔
(A) نقیان (B) نکات
- xx. ہمارے پہلی نواز صاحب سے روانہ ہو گئے۔
(A) کراچی (B) لاہور

eduvisioin.edu.pk

نوٹ: دونوں حصوں کو دی گئی ہدایات کے مطابق حل کریں۔

نمبر: 50

(حصہ دوم)

سوال 2: ذیل میں سے (دس) اجزاء کے 5/4-سطور میں جواب لکھیں۔ ہر جزو کے نمبر برابر ہیں۔

- i. 1857ء کے بعد رمضان میں جامع مسجد کی کیا حالت تھی؟
- ii. مصنف نے بھائے دوام کی کتنی قسمیں بتائی ہیں؟ وضاحت کریں۔
- iii. مسلمانوں کے طرز تعلیم کے دوسرے دور پر روشنی ڈالیں۔
- iv. قومی نصب العین کے حصول کا سیدھا راستہ کون سا ہے؟
- v. "سلطنت میں میراث نہیں چلتی" سے کیا مراد ہے؟
- vi. پائی کی بالائی میں گیند کرنے پر دونوں بیگمات کا کیا موقف تھا؟
- vii. شعر سننے اور سنانے کے معاملے میں یو۔ پی کے شعراء کا کیا طرز عمل ہے؟
- viii. حیدرآباد کالج کے سالانہ جلسے میں کیا غلط فہمی پیدا ہوئی؟
- ix. جب کوئی راکٹر ڈر کے بے ہوش ہو جاتا تو عبد اللہ کیا کرنا کرتے؟
- x. لیڈر کے اپنے گاؤں مرید پور نہ جانے پر لوگ کیا تبصرے کرتے تھے؟
- xi. مجید امجد کی نظم "نفیر عمل" کا مرکزی خیال لکھیں۔
- xii. جملوں میں استعمال کریں: دیرینہ، امدادیں، بندھانا، حقیقت، دل کا گانا، وعدہ بھانا۔
- xiii. "تجنیس نام" کی تعریف کریں اور ایک شعری مثال لکھیں۔

نمبر: 30

(حصہ سوم)

نوٹ: درج ذیل سوالات کے جوابات دی گئی ہدایات کے مطابق تحریر کریں۔

سوال 3: مصنف، سبق اور سیاق و سباق کے حوالے سے کسی ایک نثر پارے کی تشریح کریں۔

الف: "ارے! میرے دونوں منٹ گئے، اب تو لاشیں ہی آئیں گی۔ تمام ذات ہماری والدہ انکس تسلیاں دیتی رہیں۔ چہرہ ان کا بھی فق تھا، میں بھی یہ رنج کمانے جاتا تھا، کاہے کو اسے چھیڑتے تھے۔۔۔"

-یا-

ب: "ادھر ادھر کی شوگر کریں کھاتا اس عمر تک پہنچ گیا تھا، اور ایک کارخانے میں ملازم ہو کر کچھیں روپے ماہوار پر اکتفا رہے کی انکس زود زندگی گزار رہا تھا۔ دل میں لہجے میں نہ

اُٹھتیں تو وہ اپنی تندرستی اور بیماری میں کوئی نمایاں فرق محسوس نہ کرتا، کیوں کہ صحت اس کی کبھی بھی اچھی نہیں تھی، کوئی نہ کوئی عارضہ اسے ضرور لاحق رہتا تھا۔۔۔"

سوال 4: شاعر اور نظم کے حوالے سے کسی ایک جزو کی تشریح کریں۔

الف: آؤ کب تک گد شوخی تقدیر کریں : کب تک نام ناکامی تدبیر کریں

کب تک شیون جو رنگ چہر کریں : کب تک شکوہ بے مہری ایام کریں

-یا-

ب: حیرے پہلو سے جو اٹھوں کا تو مشکل یہ ہے : صرف اک شخص کو پاؤں گا چہر جاؤں گا

اب حیرے شہر میں آؤں گا سفر کی طرح : سایہ ابر کی مانند میں گزر جاؤں گا ۱۱

سوال 5: مندرجہ ذیل عنوانات میں سے صرف ایک پر متصل مضمون تحریر کریں۔

الف: موبائل فون: فوائد و نقصانات

ب: انسانی صحت کے لئے ورزش کی اہمیت

ج: آبی آلودگی: نقصانات اور سدباب