

Sig. of Supdt.....

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ تھیوری (نہم)
(Fresh/Reappear)

Roll No.....

Fic No.....

Fic No.....

نمبر: ۳۵

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ تھیوری (نہم)
(Fresh/Reappear)

وقت: ۲ گھنٹے

نمبر: ۸

حصہ الف (معروضی)

وقت: ۱۵ منٹ

سوال نمبر ۱۔ درست جواب کا انتخاب کریں۔ اور اپنا انتخاب (الف، ب، ج یا د) کی صورت میں ہر جگہ کے سامنے دیے گئے خالی خانہ میں لکھیں۔ کائے گئے، مٹائے گئے یا دوبارہ لکھے گئے کو کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔

۱۔ ایک شفاف کاغذ ہے جو ایک ڈیزائن کو ایک سطح سے دوسری سطح پر منتقل کرنے کے لیے استعمال کیا جاتا ہے۔

د۔ کوئی نہیں

ج۔ کرپ پیپر

ب۔ ٹریسنگ پیپر

الف۔ پینٹل شیٹ

۲۔ 2H پینل H سے ہوتی ہے۔

د۔ ہلکا

ج۔ مختلف

ب۔ نرم

الف۔ سخت

۳۔ ریگ مال ایک قسم کا ہوتا ہے۔

د۔ یہ تمام

ج۔ پلاسٹک

ب۔ کاغذ

الف۔ پتھر کیلر

۴۔ ایک خام اور نامکمل ڈرائنگ ہے۔

د۔ ٹیکسچر

ج۔ خاکہ

ب۔ تصویر

الف۔ رنگ

۷۔ اوپر سے نیچے کی طرف لکیر کو لکیر کہا جاتا ہے۔

د۔ غیر مستقیم

ج۔ مستقیم

ب۔ عمودی

الف۔ افقی

۶۔ لکیر درحقیقت موجود نہیں ہوتا لیکن آنکھیں اور دماغ اس کا ادراک کر لیتے ہیں۔

د۔ آرائشی لکیر

ج۔ معنوی

ب۔ حقیقی

الف۔ وضاحتی لکیر

۷۔ توازن سے مراد کسی تصویر میں استحکام ہے۔

د۔ مصنوعی

ج۔ قدرتی

ب۔ ہمزی

الف۔ مستقیم

۸۔ مراد آرٹ کے کسی ایک عنصر کی تکرار ہے۔

د۔ تناسب

ج۔ ردھم

ب۔ عناصر

الف۔ حرکت

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ تھیوری (نہم)
(Fresh/Reappear)

نمبر: ۱۵

حصہ ب

سوال نمبر ۲۔ مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے پانچ (۵) اجزاء کے مختصر جوابات تحریر کریں۔ تمام اجزاء کے نمبر مساوی ہیں۔

- i۔ فن خطاطی پر مختصر نوٹ لکھیں۔
- ii۔ ابتدائی اور ثانوی رنگوں کی وضاحت کریں۔
- iii۔ پاکستان کا تاریخی فن تعمیر مختصر بیان کریں۔
- iv۔ سپریم کورٹ آف پاکستان کی عمارت پر نوٹ لکھیں۔
- v۔ منقش تحریریں کیا ہیں؟ مختصر بیان کریں۔
- vi۔ انفرادی اور گروہی نمائش میں کیا فرق ہے؟
- vii۔ واٹر کولر یا آبی رنگ کیا ہوتے ہیں؟

نمبر: ۱۲

حصہ ج

نوٹ: مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے دو سوالات کے جوابات تحریر کریں۔ تمام سوالات کے نمبر مساوی ہیں۔

- سوال نمبر ۳۔ حاشیہ کیسے بناتے ہیں؟ تفصیل سے لکھیں۔
- سوال نمبر ۴۔ فیصل مسجد کی خصوصیات بیان کریں۔
- سوال نمبر ۵۔ آرٹ کے مواد اور اوزاروں کے متعلق آپ کیا جانتے ہیں؟
- سوال نمبر ۶۔ ڈیزائن کے اصولوں پر نوٹ لکھیں۔

eduvision.edu.pk

آرٹ اینڈ ماڈل ڈرائنگ پریکٹیکل (نہم)

کل نمبرات: 40

وقت: 2 گھنٹے

نوٹ: اس پرچے کے تین حصے ہیں۔ کسی ایک حصے کا انتخاب کریں۔ ہر حصے کے نمبر برابر ہیں۔

(i)۔ حصہ اول (مثل لائق) میں پیمانہ، پرکار اور دیگر اوزاروں کا استعمال صحیح ہے۔

(ii)۔ حصہ دوم (کمپوزیشن) میں آپ ٹریس نہیں کر سکتے۔

(iii)۔ حصہ سوم (ڈیزائن) میں پیمانہ، پرکار اور دیگر اوزار استعمال کئے جاسکتے ہیں۔

حصہ اول (مثل لائق)

آپ کے سامنے گملا بیج پھول رکھا ہوا ہے۔ آپ کو ماڈل جس پوزیشن میں نظر آ رہا ہے تو اس پوزیشن میں بنائیں۔
لائٹ اینڈ شیڈ بھی ظاہر کریں اور موزوں رنگ آمیزی کریں۔



حصہ دوم (کمپوزیشن)

پریسکلیو لیول کو مدنظر رکھتے ہوئے ایک سینری بنائیں۔ جسمیں صبح کا وقت ہے سورج طلوع ہو رہا ہے۔ پانی ہمیں ایک کشتی ساحل کی طرف جا رہی ہے۔ پانی کے کنارے ایک لڑکا کھڑا مچھلی پکڑ رہا ہے۔ رنگ اس طرح کریں تاکہ اصل کے مانند نظر آئیں۔

حصہ سوم (ڈیزائن)

مندرجہ ذیل ڈیزائنوں میں سے کسی ایک ڈیزائن کا انتخاب کر کے 6" x 9" کے ایک مستطیل میں 3" x 3" کے چھ مربعوں میں ہدایات کے مطابق رنگوں سے مکمل کریں۔

