

انٹرمیڈیٹ امتحان پارٹ - II (کلاس بارہویں)

سرائیکی پرچہ - دوسرا

وقت = 2.40 گھنٹے

کل نمبر = 80

انشائیہ

نوٹ۔ جوابی کاپی پر وہی سوال نمبر اور جزو نمبر درج کیجیے جو سوالیہ پرچے میں درج ہے۔

حصہ اول

2- ڈیتیاں گمایاں عبارتوں وچوں صرف ہک دی اگڑ پچھڑناں تشریح کرو۔ سبق تے لکھاری داناں وی لکھو۔ $15 = 1 + 1 + 3 + 10$

(الف) حضرت خواجہ غلام فریدؒ اول آخر کافی دے شاعر بن۔ انہاں ڈوہڑیاں، رباعیات، قطعات، قصیدیاں، بحراں تے مثنویاں دے میدان وچ پیر نہیں رکھیا۔ اوہ کافی دے بادشاہ بن۔ ایندے وچ کوئی شک نی جو انہاں سرائیکی کول وڈے مقام تو نہیں پہنچائے۔

(ب) سرائیکی ثقافت اچ جتھاں بیباں ڈیہر ساریاں چیزاں پاتیاں ویندن۔ اُتھاں ثقافتی میلے ایس قوم دی زندہ روایات دا خوبصورت حصہ بن۔ ویسب اچ اونویں تاں کئی علمی، ادبی اتے ثقافتی میلے تھیں لیکن زیادہ تر میلے صوفیاء تے اولیائے کرام دے سالانہ عرس دے موقع تے منعقد کیئے ویندن۔

حصہ دوم

3- ڈتے گئے نظماں دے ججواں وچوں صرف ہک جزوی تشریح کرو۔ نظم دا عنوان تے شاعر داناں وی لکھو۔ $10 = 1 + 1 + 8$

(الف) حقیقت محمدؐ دی پا کوئی نی سگدا
محمدؐ دی صورت ہے صورت خدا دی
(ب) ساڈے اندروں وگہدی اے سرسوئی
اے بگیاں یار ”ڈراور“ دیاں

4- تلے ڈتے گئے غزلاں دے اشعار دی تشریح کرو۔ $15 = 5 \times 3$

(الف) ڈینھہ کول کھل تے ملدن میڈے رل وسدے
(ب) جان دھرتی دے اتوں قربان کر ڈیوں اساں
(ج) اساں مونجھاں تیڈیاں، اساں کونجاں تیڈیاں سدھنی کیں گول وچ گے ہیں گاریے اساں
کیا ڈساؤں جانیاں تیڈی دھرتی اتے دم حیاتی دے کیوں گزارے اساں

5- کہیں ہک سبق دا خلاصہ لکھو تے لکھاری داناں لکھو۔ $10 = 1 + 9$

(i) بادشاہ آپ اللہ (ii) سیرت النبیؐ نور نبوت رم جہم

6- کہیں ہک نظم دا خلاصہ لکھو تے شاعر داناں لکھو۔ $5 = 1 + 4$

(i) حمد (ii) دھرتی جایا

7- آچی اماں سیں کول انہاں دی خیریت بارے خط لکھو۔ 10

8- ڈتے گئے عنوانیں وچوں صرف ہک عنوان اتے بھرواں مضمون لکھو۔ 15

(i) من پسند شاعر (ii) سرائیکی لوک ادب دی اہمیت

(iii) ماء بولی وچ تعلیم دی اہمیت (iv) سرائیکی شادی دیاں رسماں ریتاں

سرائیکی پرچہ - دوسرا

وقت = 20 منٹ

کل نمبر = 20

معروضی

نوٹ۔ ہر سوال کے چار ممکنہ جوابات A، B، C اور D دیئے گئے ہیں۔ جوابی کاپی پر ہر سوال کے سامنے دیئے گئے دائروں میں سے درست جواب کے مطابق متعلقہ دائرہ کو مار کر یا پین سے بھر دیجئے۔ ایک سے زیادہ دائروں کو مارنے یا کاٹ کر پڑھنے کی صورت میں مذکورہ جواب غلط تصور ہوگا۔ Bubbles پڑھنے کرنے کی صورت میں کوئی نمبر نہیں دیا جائے گا۔ اس سوالیہ پرچہ پر سوالات ہرگز حل نہ کریں۔

سوال نمبر 1۔

- (1) پہلی وحی _____ وحی نازل تھی۔ (A) غار ثور (B) غار حرا (C) غار احد (D) غار جبل
- (2) سبق ”روی روپ“ لکھت ہے۔ (A) رفعت عباس دی (B) الطاف ڈاہری (C) بتول رحمانی دی (D) باسط بھٹی دی
- (3) رحمان _____ دی ذال بھی۔ (A) سانول (B) سُورول (C) نذر (D) بہاول
- (4) حضرت خواجہ غلام فرید ”دما سرائیکی ویب کے مطلق“ وحی ہے۔ (A) راجن پور (B) بہاولنگر (C) جنگ (D) ٹانک
- (5) قائد اعظم ”حلف چاؤٹ“ _____ دی گاڑی تے گئے بن۔ (A) نواب کالا باغ (B) نواب قیصر گسی (C) نواب خیر پور (D) نواب صادق محمد بہاول پور
- (6) ”پتے“ _____ دی واحد ہے۔ (A) سکا (B) پتہ (C) کدہ (D) دست
- (7) ”نقشے“ _____ دی واحد ہے۔ (A) عمارت (B) خاکہ (C) نقشہ (D) شکل
- (8) ”گولیاں“ _____ دی واحد ہے۔ (A) ٹولی (B) بھولی (C) جھولی (D) گولی
- (9) ”ٹوبہ“ _____ دی جمع ہے۔ (A) ٹوبے (B) جٹھے (C) شہراں (D) دریا
- (10) ”جال“ _____ دی جمع ہے۔ (A) کھالیاں (B) جالیاں (C) تالیاں (D) پالیاں
- (11) محاورہ ”توزیمھاؤٹ“ _____ دا مطلب ہے۔ (A) نندراؤٹ (B) ننگ کرٹ (C) حمیوہ ساتھ بھواؤٹ (D) پُپ کرٹ
- (12) محاورہ ”شوشا چھوڑن“ _____ دا مطلب ہے۔ (A) خوشامد کرٹ (B) انواہ چھوڑن (C) محنت کرٹ (D) کم نہ کرٹ
- (13) محاورہ ”دل کھٹا تھیوٹ“ _____ دا مطلب ہے۔ (A) نفرت کرٹ (B) زبان مارٹ (C) پیار کرٹ (D) چپ کرٹ
- (14) محاورہ ”بخت گن“ _____ دا مطلب ہے۔ (A) آوارہ پھرٹ (B) نصیب چنگے تھیوٹ (C) کم نہ تھیوٹ (D) پیار کرٹ
- (15) محاورہ ”اک تک کرٹ“ _____ دا مطلب ہے۔ (A) محبت کرٹ (B) ننگ کرٹ (C) کن بھرنٹ (D) چپ کرٹ
- (16) ”شاگرد“ _____ دا متضاد ہے۔ (A) اچھا (B) اٹلی (C) استاد (D) حاکم
- (17) ”پُنگا“ _____ دا متضاد ہے۔ (A) سدھا (B) پُٹھا (C) دڈا (D) چھوٹا
- (18) ”لبو“ _____ دا مترادف ہے۔ (A) پانی (B) رت (C) شربت (D) تیل
- (19) ”بادشاہ“ _____ دا مترادف ہے۔ (A) نوکر (B) غلام (C) وزیر (D) حکمران
- (20) ”نیکی“ _____ دا مترادف ہے۔ (A) بُرائی (B) اچھائی (C) بے وفائی (D) جدائی

**BOARD OF INTERMEDIATE AND SECONDARY EDUCATION,
MULTAN**

OBJECTIVE KEY FOR INTER (PART-I /II) Examination, 2017.

Name of Subject Sariki Session 2017

| Q. Nos. | Paper Code | Paper Code | Paper Code | Paper Code |
|---------|------------|------------|------------|------------|
| | 4961 | | | |
| 1. | B | | | |
| 2. | C | | | |
| 3. | C | | | |
| 4. | A | | | |
| 5. | D | | | |
| 6. | B | | | |
| 7. | C | | | |
| 8. | D | | | |
| 9. | A | | | |
| 10. | B | | | |
| 11. | C | | | |
| 12. | B | | | |
| 13. | A | | | |
| 14. | B | | | |
| 15. | B | | | |
| 16. | C | | | |
| 17. | A | | | |
| 18. | B | | | |
| 19. | D | | | |
| 20. | B | | | |

سرٹیفیکیٹ بابت تصحیح سوالیہ پرچہ مارکنگ Key

ہم نے مضمون: سارکی پرچہ: سال 2017 گروپ: تکمیم میٹرک سالانہ امتحان 2017 کا سوالیہ پرچہ ایشائیہ امروہی (Subjective & Objective) کو نظر میں چیک کر لیا ہے یہ پرچہ سلیبس کے عین مطابق Set کیا گیا ہے۔ اس سوالیہ پرچہ میں کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ ہم نے سوالیہ پرچہ کا اردو اور انگریزی Version بھی چیک کر لیا ہے یہ Version آپس میں مطابقت رکھتے ہیں اور سلیبس (Syllabus) کے مطابق بھی ہیں۔ نیز اس پرچہ کی Key کی بابت بھی تصدیق کی جاتی ہے کہ یہ بھی درست بنائی گئی ہے۔ اس میں بھی کسی قسم کی کوئی غلطی نہ ہے۔ مزید یہ کہ ہم نے Key بنانے سے متعلق دفتر کی جانب سے تیار کردہ ہدایات وصول کر کے ان کا بغور مطالعہ کر لیا ہے اور ان کی روشنی میں Key بنائی ہے۔

PREPARED & CHECKED BY

Sr. No Name Designation Institution Mobile No. Signature.

ثانوی و اعلیٰ ثانوی تعلیمی بورڈ، ملتان

مورخہ 2-05-12 مضمون: سرسبیلی پاپی Year 11 گروپ: 11

جنرل ہدایات برائے مارکنگ Key اولڈ اسکیم اینو اسکیم (مارکنگ اسکیم)

انٹریپارٹ فرسٹ ایکنڈ سالانہ ضمنی امتحان 2017ء

| Sr # | Code | Error Indicated | Sr # | Code | Error Indicated |
|------|------|-----------------|------|------|------------------|
| 1. | UN | Un-Necessary | 8. | SP | Spelling Error |
| 2. | Ir | Irrelevant | 9. | P | Punctuation |
| 3. | IN | Incomplete | 10. | Wo | Wrong word error |
| 4. | EX | Extra | 11. | Wt | Wrong Tense |
| 5. | Rp | Re-Produced | 12. | Wf | Wrong Form |
| 6. | I | Insufficient | 13. | OA | Over Attempt |
| 7. | Gr | Grammar Error | | | |

اہم نوٹ: ہر سوال "Full Award" سے کم نمبر لگانے کی صورت میں وجہ ضرور لکھیں۔

س 1: مکھاری دستان دا یک طبر اے سبق دانان دا یک طبر اے سیاق و سباق اے
اگر حطالبت اگھڑے ناں 3 طبر اے تشریح اگھڑے ناں 9 تک جنر ڈتے وچ سہل
س 2: نظم دانان دے یک طبر، مکھاری دے ناں دا یک طبر اے اگر تشریح لکھن
ناں 1 طبر ڈتے وچ سہل۔

س 3: اگر شعری تشریح وچ زیادہ توں زیادہ 4 طبر ڈتے وچ سہل۔

س 4: خلاصہ دے مکھاری دے یک طبر اے خلاصہ دے زیادہ توں زیادہ 4 طبر
ڈیوچ سہل۔

س 5: حقہ نظم دا مکھاری دے ناں دا یک طبر اے خلاصہ دا 3 طبر زیادہ توں زیادہ
ڈیوچ سہل۔

س 6: خط دے آئے تہہ کھڑے جوون دے 3 طبر اے در حطالبت حقہ دا حطالبت
ناں لکھن کنوں زیادہ توں زیادہ 4 طبر ڈیوچ سہل۔

س 7: حصون کنوں زیادہ توں زیادہ 4 طبر 13 ڈیوچ سہل اگر حصون وچ
سہل حطالبت لکھن استعمال لکھن سہل۔

مکھاری