

Roll No.

Answer Sheet No. _____



Sig. of Candidate _____

Sig. of Invigilator. _____

اُردو (لازمی) ایچ ایس ایس سی-II

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

حصہ اول (کل نمبر: 20)

وقت: 25 منٹ

نوٹ: حصہ اول لازمی ہے اور صفحات 1-2 پر مشتمل ہے۔ اس کے جوابات پرچہ پری دیے جائیں گے۔ اس کو پہلے پچیس منٹ میں مکمل کر کے تاہم مرکز کے حوالے کر دیا جائے۔ کات کر دو بارہ لکھنے کی اجازت نہیں۔

لیڈ پینسل کا استعمال ممنوع ہے۔

سوال نمبر 1: دیے گئے الفاظ یعنی الف، ب، ج، د میں سے درست جواب کے گرد دائرہ لگائیں۔ ہر جزو کا ایک نمبر ہے۔

- (i) ہجرت کے موقع پر حضور ﷺ نے کس کو اپنے ساتھ چلنے کی اجازت دی؟
- الف۔ حضرت ابو بکر صدیقؓ
ب۔ حضرت ابو ایوب انصاریؓ
ج۔ حضرت عمرؓ
د۔ حضرت عثمانؓ
- (ii) بیچ اور اسکرو بھی _____ کی ایجاد ہیں۔
- الف۔ یونان
ب۔ عرب
ج۔ ترکی
د۔ مصر
- (iii) یورپ، الموں نے سائنس مسلمانوں ہی سے:
- الف۔ سیکھی
ب۔ نہیں لی
ج۔ کوئی نہیں
د۔ درج شدہ میں سے کوئی نہیں
- (iv) مسلمانوں نے سائنس کو _____ سے زیادہ ترقی دی۔
- الف۔ یونانیوں
ب۔ ایرانیوں
ج۔ مسریوں
د۔ جاپانیوں
- (v) مرزا کے انتظار میں چارو ناچار اسی _____ میں ٹھہرنا پڑا۔
- الف۔ مسجد
ب۔ گھر
ج۔ دوکان
د۔ محلے
- (vi) وادی ہنزہ کے چراغان کے مصنف ہیں:
- الف۔ مستنصر حسین تارڑ
ب۔ مرزا فرحت اللہ بیگ
ج۔ چارغ حسن مسرت
د۔ حاجرہ مسرور
- (vii) کمرے کے درمیان اکبر ایک _____ فرغل پہنے ہاتھ ایک ہشت پہلو میز پر کائے کھڑا اس سے گھور رہا تھا۔
- الف۔ کشمیری
ب۔ مصری
ج۔ سندھی
د۔ افغانی
- (viii) ایک مرتبہ ایک صاحب کہنے لگے کہ مولانا ظفر علی خان زبان اور محاورے کے ہیں:
- الف۔ استاد
ب۔ شاگرد
ج۔ گرد
د۔ بڑے
- (ix) مولانا ظفر علی خان کے متعلق یہ بات ہے کہ مولانا _____ کے بہت رسیا ہیں۔
- الف۔ کھڈ
ب۔ سنگریٹ
ج۔ چائے
د۔ پان

یہاں کچھ نہ لکھا جائے

- (x) بار بار کے پکارنے کنڈی کھڑکھڑنے سے _____ لونڈیاں چراغ لیے ہوئے اندر سے نکلیں۔
 الف۔ دو ب۔ چار
 ج۔ چھ د۔ آٹھ
- (xi) ایرانی قالینوں کے فرش پر دائیں کونے میں _____ کے بھاری بھاری جزاؤں کا ایک پلنگ بچھا تھا۔
 الف۔ سونے ب۔ چاندی
 ج۔ لوہا د۔ پیتل
- (xii) گاندھی جی سے نکلنے کے بعد مولوی صاحب _____ قائد اعظم بن گئے۔
 الف۔ اردو ب۔ عربی
 ج۔ فارسی د۔ ہندی
- (xiii) مصر اور عراق کے بعد تھرے اور مشاہدے کی سرگرمیاں شروع ہوئیں۔
 الف۔ یونان میں ب۔ افغانستان میں
 ج۔ جرمنی میں د۔ انڈیا میں
- (xiv) پیازس کیا ہے؟
 الف۔ کاغذ ب۔ قلم
 ج۔ دوات د۔ سیاہی
- (xv) مولوی عبدالحق کی شادی ہو چکی تھی۔
 الف۔ اردو سے ب۔ انگریزی سے
 ج۔ ہندی سے د۔ فارسی سے
- (xvi) مولانا ظفر علی خان کی آرزو ہے کہ _____ کے سارے کام ان کے ہاتھوں سے انجام پائیں۔
 الف۔ دنیا ب۔ عالم
 ج۔ ملک د۔ گھر
- (xvii) مرزا کے انتظار میں چارو ناچار اسی مسجد میں _____ پڑا۔
 الف۔ ٹہرنا ب۔ بیٹھنا
 ج۔ جاگنا د۔ اٹھنا
- (xviii) تمام مشینوں کی ماں کا نام ہے:
 الف۔ پیچ اور اسکرو ب۔ تینچی
 ج۔ چاقو د۔ چھری
- (xix) مہاراج رتم کیجیے میری التجا تھی اس کو چھوڑ دیجیے اب میری _____ ہے۔
 الف۔ فرمائش ب۔ درخواست
 ج۔ عرض د۔ خواہش
- (xx) غیر ملکی _____ گمشدہ بھینڑوں کی طرح ادھر گھوم رہے تھے۔
 الف۔ سیاح ب۔ لوگ
 ج۔ مسافر د۔ عورتیں

حاصل کردہ نمبر:

20

کل نمبر:

برائے ممتحن:

اُردو (لازمی) ایچ ایس ایس سی-II

(برائے اطفال محروم سماعت و گویائی)

کل نمبر حصہ دوم اور سوم: 80

وقت: 35: 2 گھنٹے

حصہ دوم (کل نمبر: 48)

(12x4=48)

سوال نمبر ۲۔ مندرجہ ذیل اجزاء میں سے بارہ (12) کے تین سے چار سطروں میں جواب لکھیں:

- (i) حضور ﷺ کی حفاظت کے لیے عمرو بن طفیل (عمر) نے کیا پیش کش کی؟
- (ii) حضور ﷺ کی تشریف آوری پر اہم مدینہ کا کیا رد عمل تھا؟ (iii) قدیم انسان سائنسی معلومات کو کیوں محفوظ نہیں رکھ سکا؟
- (iv) مرزا صاحب کس حالت میں باہر آئے؟ (v) سلیم کی محبت انا رکلی پر کون کون سے الزام لگائے گئے؟
- (vi) انا رکلی کی ماں نے رانی سے رحم کی بھیک کیوں مانگی؟ (vii) ہنزہہ پاکستان کے کس حصے میں واقع ہے؟
- (viii) کرس کون تھا؟ (ix) حسرت کی مولانا ظفر علی سے پہلی ملاقات کہاں ہوئی؟
- (x) مولوی صاحب انجمن کا دفتر دلی کیوں لے آئے؟ (xi) صدیقی صاحب کی اقبال سے پہلی ملاقات کب ہوئی؟
- (xii) اللہ تعالیٰ کی داستان کون سناتا ہے؟ (xiii) زنجیر آزادی سے کیا مراد ہے؟
- (xiv) ریل کے غیظ و غضب کا اندازہ کیسے ہوتا ہے؟ (xv) گنجائش سے کیا مراد ہے؟
- (xvi) مندرجہ ذیل میں سے چار الفاظ کے معنی لکھیے:

ساخت ، کائنات ، وافر ، عہد ، قلب

حصہ سوم (کل نمبر: 32)

(1+1+4=6)

سوال نمبر ۳۔ سبق اور مضمون کا حوالہ دیتے ہوئے کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے:

الف۔ فاتح خیبر کے لیے قتل گاہ فرس گل تھا۔

ب۔ میں زرا کپڑے پہن کر آؤں تو آپ کے ہمرکاب چلوں۔

(1+1+5=7)

سوال نمبر ۴۔ کسی ایک جزو کی تشریح کیجیے۔ شاعر کا نام اور نظم کا عنوان بھی لکھیں:

الف۔ تیر دکاندار کے شعلے سے کم نہ تھے ب۔ جو چوٹ بھی لگی ہے وہ پہلے سے بڑھ کے تھی

لہجے میں گونجتی تھی گرانی غرور کی ہر ضرب کرناک پہ میں تمللا اٹھا

گاہک سے کہہ رہا تھا ذرا آئینہ تو دیکھ پانی کا سوئی گیس کا بجلی کا فون کا

کس منہ سے دال مانگ رہا ہے مسور کی بل اتنے مل گئے ہیں کہ میں تمللا اٹھا

(2+2=4)

سوال نمبر ۵۔ مندرجہ ذیل میں سے کوئی سے دو سوالوں کے جوابات لکھیے:

(i) تشبیہ کی تعریف کریں؟

(ii) مقطع سے کیا مراد ہے؟

(iii) تلمیح سے کیا مراد ہے؟

(05)

سوال نمبر ۶۔ مندرجہ ذیل میں سے کسی ایک عنوان پر مضمون لکھیں:

الف۔ صبح کی سیر ب۔ قائد اعظم

(05)

سوال نمبر ۷۔ پچا کے نام تختے کے شکریہ کا خط لکھیں۔

(05)

سوال نمبر ۸۔ درخواست برائے حصول ملازمت (نوکری) کی درخواست لکھیں۔